

"பச்சகைக்கிளி முத்துச்சரம் படத்தில் அறிமுகமான ஆண்ட்ரியா, அதன் பின், "ஆயிரத்தில் ஒருவன், விஸ்வரூபம் படங்களில் நடித்து தனக்கென, ஒரு இடத்தை பிடித்துவிட்டார். அதோடு, பின்னணி பாடுவதிலும் பிசியாக இருக்கிறார். இருப்பினும், இசையமைப்பாளர் அனிருத்தன், முத்தம் கொடுப்பது போல், புகழ்ப்படங்கள் வெளியானதில் இருந்து, ஆண்ட்ரியா பாடும் பாடல்களில், "இலமைறகைய மறையாக ஆபாச வார்த்தைகளையும் கர்த்து விடுகிறார்களாம். அதனால், சமீபகாலமாக, யார்தன்னை பாட அழைத்தாலும், பாடலை ஒரு முறை படித்து பார்த்து விட்டே பாட சம்மதிக்கிறார் ஆண்ட்ரியா. அது மட்டுமின்றி, "இனி எத்தனை பெரிய ஹீரோக்களின் படமென்றாலும், லிமிட்டான கிளாமரை மட்டுமே வெளிப்படுத்துவனே என்ற புதிய கொள்கையையும் கடப்பிடித்து வருகிறார் ஆண்ட்ரியா.